

1821-2021



**ΤΟ 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΣΕΡΡΩΝ
ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΤΑ 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ 1821**

Το 2021 συμπληρώνονται 200 χρόνια από την έναρξη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Το 4ο Γυμνάσιο Σερρών τιμώντας την επέτειο του σημαντικότερου γεγονότος της Νεοελληνικής Ιστορίας έχει προγραμματίσει έναν αριθμό δράσεων-δημιουργικών μελετών (projects) με την ενεργό εμπλοκή των μαθητών/τριών του σχολείου. Στόχος των δράσεων αυτών είναι η ευαισθητοποίηση των μαθητών/τριών απέναντι στην αξία και τα ιδανικά της ελευθερίας, της δημοκρατίας και της ανεξαρτησίας καθώς και η γνωριμία τους με τα ιστορικά πρόσωπα, που συνδέονται με τον Αγώνα του 1821, αλλά και τις πνευματικές προσωπικότητες, που συνέβαλαν με το έργο και τη δράση τους στην καλλιέργεια και ανάδειξη του πολιτισμού στη χώρα μας.

Πιο συγκεκριμένα, υλοποιούνται οι παρακάτω διαθεματικές και διεπιστημονικές δραστηριότητες, με την σύμπραξη εκπαιδευτικών διαφόρων γνωστικών αντικειμένων και τη συμμετοχή μαθητών/τριών όλων των τάξεων του σχολείου.

Ομάδες διαθεματικής και διεπιστημονικής δραστηριότητας Α' Γυμνασίου

Θέμα: «Η πολιορκία και η έξοδος του Μεσολογγίου στη λογοτεχνία:

Ψυχή ελεύθερη – Ψυχή ανίκητη»

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί:

Παπάζογλου Ζηνοβία ΠΕ02 και Χατζή Ελισσάβετ ΠΕ02

- Μελέτη της αποτύπωσης του ιστορικού γεγονότος της Πολιορκίας του Μεσολογγίου σε λογοτεχνικά κείμενα.
- Ακρόαση μελοποιημένων αποσπασμάτων από τους Ελεύθερους Πολιορκημένους του Δ. Σολωμού και ομόθεμων δημοτικών τραγουδιών .
- Παρακολούθηση σχετικής κινηματογραφικής ταινίας.
- Δημιουργική Γραφή με θέμα: «Κατά τη διάρκεια της Πολιορκίας του Μεσολογγίου ένα παιδί αποτυπώνει στο ημερολόγιο του τα βιώματα, τις σκέψεις και τα συναισθήματα του.»
- Ζωγραφική απόδοση σκηνών ή προσώπων που αναφέρονται στα λογοτεχνικά κείμενα.
- Δραματοποίηση σκηνών.

- Αναζήτηση και συνοπτική παρουσίαση κειμένων της ελληνικής και ξένης λογοτεχνίας με αναφορά στην Πολιορκία του Μεσολογγίου, καθώς και σχετικών έργων τέχνης.

Ομάδες διαθεματικής και διεπιστημονικής δραστηριότητας

Α΄, Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου

Θέμα: «Το 1821 μέσα από την ζωγραφική»

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ανθυμίδου Αγγελική ΠΕ08

Αναδρομή στα σπουδαιότερα γεγονότα της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 μέσα από ζωγραφικά έργα Ελλήνων και Φιλελλήνων καλλιτεχνών. Μια εικαστική ματιά στα γεγονότα όπως τα κατέγραψαν και τα φαντάστηκαν ζωγράφοι όπως ο Delacroix, ο Βρυζάκης, ο Λότρας, ο Γύζης κ.ά. στα μετεπαναστατικά χρόνια.

Θέμα: Δημιουργία εικαστικού έργου

Ομάδα μαθητών/τριών Γ΄ Γυμνασίου θα επεξεργαστούν μορφές της Ελληνικής Επανάστασης από το έργο του Θεόδωρου Βρυζάκη: «Το στρατόπεδο του Καραϊσκάκη στην Καστέλα».

Ομάδες διαθεματικής και διεπιστημονικής δραστηριότητας Γ΄ Γυμνασίου

Θέμα: «Το 1821 μέσα από την ιστορία»

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Μούσα Ελένη ΠΕ02

Δράσεις- Δημιουργικές μελέτες:

α) «Βιογραφίες ηρώων» (Χρήση χρονογραμμής σε διαδικτυακή εφαρμογή (padlet) για τη σύνταξη 10 βιογραφιών ηρώων του 1821).

β) «Στα ίχνη του Εμμανουήλ Παπά» (Αξιοποίηση διαδραστικού παγκόσμιου χάρτη σε διαδικτυακή εφαρμογή (padlet), για την αποτύπωση των τόπων όπου άφησε τα ίχνη του ο Εμμανουήλ Παπάς).

γ) «Ημερολόγιο 2021:η ποίηση συναντά το 1821» (Μηνιαίο ημερολόγιο του 2021 αφιερωμένο στο 1821 διανθισμένο με ποιητικά αποσπάσματα που αναφέρονται σε πρόσωπα και γεγονότα του 1821).

Θέμα: «Οι Αγωνιστές του 1821»

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Ζίχναλη Μαρία ΠΕ06

Μελέτη της βιογραφίας γνωστών ηρώων του '21 (Κολοκοτρώνη, Παπαφλέσσα, Εμμ. Παπά κ.ά.) με στόχο τη διερεύνηση της έννοιας του «εθνικού ήρωα», τη συνειδητοποίηση της σημασίας του πατριωτισμού, την εκτίμηση του μεγέθους της θυσίας των επαναστατημένων Ελλήνων, την κατανόηση του ηγετικού ρόλου των ηρώων της Επανάστασης και της συμμετοχής τους στη διαμόρφωση της ιστορίας του τόπου μας .

Θέμα: «Οι Σέρρες στα χνάρια της Επανάστασης του 1821»

Υπεύθυνη καθηγήτρια Ζίχναλη Μαρία ΠΕ06

Ενασχόληση των μαθητών/τριών με την τοπική του ιστορία. Συλλογή πληροφοριακού υλικού από διάφορες πηγές και επισκέψεις στα Αρχεία του Κράτους και τη Δημόσια Κεντρική Βιβλιοθήκη Σερρών. Διερεύνηση και αποτύπωση των γεγονότων της εποχής, κατανόηση των συνθηκών ζωής των Σερραίων στη διάρκεια της Επανάστασης, του τρόπου εμπλοκής τους σε αυτήν καθώς και της συνεισφοράς του Εμμανουήλ Παπά.

Η Ελληνική Συνταγματική Ιστορία με έμφαση στα Συντάγματα της Επανάστασης (1821/22 και 1827)

Υπεύθυνος εκπαιδευτικός: Σκαλτσάς Γεώργιος ΠΕ78

- *Σύντομη επισκόπηση της ελληνικής συνταγματικής ιστορίας.*
- *Αναζήτηση των επιδράσεων στο πρώτο Ελληνικό Σύνταγμα (Διαφωτισμός, Έλληνες Διαφωτιστές - κείμενα του Ρήγα, Γαλλική Επανάσταση, Αμερικανική Επανάσταση κ.λ.π.).*
- *Σύγκριση των Συνταγμάτων της Επανάστασης με τα αντίστοιχα των ευρωπαϊκών κρατών της εποχής.*
- *Αναζήτηση του αποτυπώματος που άφησαν τα Συντάγματα της Επανάστασης στην εξέλιξη της ελληνικής συνταγματικής και πολιτικής ιστορίας.*
- *Διερεύνηση της υλοποίηση ή μη των προσδοκιών των επαναστατημένων Ελλήνων για μια δημοκρατική Πολιτεία όπως προβλεπόταν στα Συντάγματα της Επανάστασης.*
- *Το Σύνταγμα του 1827 και ο Ιωάννης Καποδίστριας*
- *Τα Συντάγματα του 1844, 1864, 1911(αναθεώρηση), 1927, 1952,1975 (και οι αναθεωρήσεις του).*